КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ

«ПРЕПОДАВАНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ»

**2023 г.**

Конкурсное задание разработано экспертным сообществом и утверждено Менеджером компетенции, в котором установлены нижеследующие правила и необходимые требования владения профессиональными навыками для участия в соревнованиях по профессиональному мастерству.

**Конкурсное задание включает в себя следующие разделы:**

[1. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ 2](#_Toc124422965)

[1.1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ТРЕБОВАНИЯХ КОМПЕТЕНЦИИ 2](#_Toc124422966)

[1.2. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЗАДАЧ СПЕЦИАЛИСТА ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ПРЕПОДАВАНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ» 2](#_Toc124422967)

[1.3. ТРЕБОВАНИЯ К СХЕМЕ ОЦЕНКИ 4](#_Toc124422968)

[1.4. СПЕЦИФИКАЦИЯ ОЦЕНКИ КОМПЕТЕНЦИИ 4](#_Toc124422969)

[1.5.2. Структура модулей конкурсного задания (инвариант/вариатив) 7](#_Toc124422970)

[2. СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРАВИЛА КОМПЕТЕНЦИИ 8](#_Toc124422971)

[2.1. Личный инструмент конкурсанта 8](#_Toc124422972)

[3. Приложения 8](#_Toc124422973)

**ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СОКРАЩЕНИЯ**

CEFR- Common European Framework of Reference (**Общеевропейские компетенции владения иностранным языком)**

1. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

1.1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ТРЕБОВАНИЯХ КОМПЕТЕНЦИИ

Требования компетенции (ТК) «Преподавание английского языка в дистанционном формате» определяют знания, умения, навыки и трудовые функции, которые лежат в основе наиболее актуальных требований работодателей отрасли.

Целью соревнований по компетенции является демонстрация лучших практик и высокого уровня выполнения работы по соответствующей рабочей специальности или профессии.

Требования компетенции являются руководством для подготовки конкурентоспособных, высококвалифицированных специалистов / рабочих и участия их в конкурсах профессионального мастерства.

В соревнованиях по компетенции проверка знаний, умений, навыков и трудовых функций осуществляется посредством оценки выполнения практической работы.

Требования компетенции разделены на четкие разделы с номерами и заголовками, каждому разделу назначен процент относительной важности, сумма которых составляет 100.

## 1.2. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЗАДАЧ СПЕЦИАЛИСТА ПО КОМПЕТЕНЦИИ «Преподавание английского языка в дистанционном формате»

*Таблица №1*

**Перечень профессиональных задач специалиста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Важность в %** |
| 1 | **Общепедагогическая функция. Обучение** | 34 |
| **Специалист должен знать и понимать:*** Понятие, содержание, структуру, принципы и методы разработки и составления индивидуальной/групповой образовательной программы;
* Проведение анализа эффективности учебных занятий и подходов к обучению;
* Педагогические закономерности организации образовательного процесса;
* Организацию, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения образовательной программы обучающимися;
* Основы формирования универсальных учебных действий;
* Проведение объективной оценки знаний учащегося на основе тестирования и других методов контроля;
* Правила организации собственной деятельности, определение методов решения профессиональных задач, оценивание их эффективности и качества;
* Информацию об уровнях владения английским языком и их соответствие с требованиями шкалы CEFR;
* Основы планирования урока;
* Принципы создания технологической карты (Плана) урока;
* Различные культурные тенденции для выявления форм обучения и заданий, интересных студенту;
* Способы поддерживать на высоком уровне коммуникативные навыки.
 |  |
| **Специалист должен уметь:*** Планировать и проводить запланированные учебные занятия;
* Владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий;
* Владеть приемами эффективного общения на английском языке;
* Разрабатывать и реализовывать индивидуальные и групповые образовательные программы обучения английскому языку с учетом целей обучающихся, личностных и возрастных особенностей, а также уровнем владения английским языком по шкале CEFR;
* Проводить соответствия использования лексических/грамматических единиц, владения коммуникативными компетенциями, навыками аудирования и разговорными навыками по уровням владения английским языком с общеевропейской шкалой владения иностранным языком CEFR;
* Использовать техники и приемы вовлечения обучающихся различного возраста в процесс обучения, мотивируя их учебно-познавательную деятельность.
 |  |
| 2 | **Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы** | 22 |
| **Специалист должен знать:*** Преподаваемый предмет «Английский язык» в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке;
* Правила произношения в английском языке;
* Грамматические аспекты английского языка;
* Правила орфографии и пунктуации в английском языке;
* Стандарты написания официальных и неофициальных писем, а также эссе на английском языке;
* Нормы создания монолога на заданную тему на английском языке;
* Возможности сочетания элементов разных подходов и педагогических технологий в обучении английскому языку;
* Способы активного вовлечения ученика в учебный процесс;
* Принципы и приемы представления индивидуальной/групповой общеобразовательной программы;
* Техники и приемы вовлечения в деятельность, мотивации к освоению избранной образовательной программы обучающихся различного возраста;
* Психолого-педагогические и организационно-методические основы организации образовательного процесса по индивидуальным/групповым образовательным программам.
 |
| **Специалист должен уметь:*** Осуществлять деятельность, соответствующую индивидуальной/групповой образовательной программе;
* Создавать условия для привлечения обучающихся к созданию предметно- развивающей среды в процессе занятия;
* Проводить анализ необходимой педагогической и методической литературы;
* Распределять и соблюдать время говорения учителя и ученика на уроке;
* Придерживаться времени, запланированного для каждого этапа урока;
* Адаптировать время прохождения этапов урока по необходимости без потери качества;
* Составлять комплект необходимых дидактических материалов;
* Определять цели ученика с учетом его индивидуальных особенностей;
* Готовить информационные материалы о возможностях и содержании индивидуальной/групповой общеобразовательной программы.
 |
| 3 | **Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы** | 6 |
| **Специалист должен знать:*** Организацию осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения образовательной программы обучающимися;
* Оценивать образовательные результаты: формируемые предметные и метапредметные компетенции, а также осуществлять общий мониторинг личностных характеристик.
 |
| **Специалист должен уметь:*** Объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями;
* Пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения;
* Способы активного вовлечения учащихся в учебный процесс;
* Диагностировать предрасположенность (задатки) обучающихся к освоению индивидуальной/групповой образовательной программы;
* Проводить педагогическое наблюдение, использовать различные методы, средства и приемы текущего контроля и обратной связи, в том числе оценки деятельности и поведения обучающихся на занятиях.
 |
| 4 | **Организация дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности** | 10 |
| **Специалист должен знать:*** Принципы формирования навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями, необходимых для освоения индивидуальной/групповой образовательной программы;
* Различные формы учебного диалога и взаимодействия с обучающимися;
* Основные правила и технические приемы создания информационных материалов о возможностях и содержании индивидуальных/групповых образовательных программ на бумажных и электронных носителях
* Перечень электронных ресурсов, необходимых для освоения индивидуальной/групповой образовательной программы;
* Психолого-педагогические основы и методики применения технических средств обучения, ИКТ, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения с целью освоения индивидуальной/групповой образовательной программы;
* Сущность и принципы педагогической аналитики;
* Приемы и правила анализа в педагогике.
 |
| **Специалист должен уметь:*** Разрабатывать, осваивать и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде;
* Владеть общепользовательской, общепедагогической и предметно-педагогической ИКТ-компетентностями;
* Создавать предметно-развивающую среду;
* Применять различные онлайн-платформы и иные инструменты для обучения;
* Использовать, знать применение, а также алгоритм работы с программным обеспечением, необходимым для организации онлайн-преподавания;
* Возможности использования технических программ для редактирования аудио- и видеозаписей и загрузки файлов в облачное хранилище;
* Находить, анализировать и систематизировать необходимые образовательные материалы, в т. ч. онлайн;
* Адаптировать и систематизировать учебные материалы под конкретные цели ученика.
 |
| 5 | **Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы** | 22 |
| **Специалист должен знать:** * Основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий;
* Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов;
* Осуществлять электронное обучение, использовать дистанционные образовательные технологии;
* Создавать педагогические условия для формирования и развития самостоятельного контроля и оценки обучающимися процесса и результатов освоения образовательной программы;
* Основные правила и технические приемы создания информационных материалов о возможностях и содержании индивидуальных/групповых образовательных программ на бумажных и электронных носителях.
 |  |
| * **Специалист должен уметь:**
* Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно- методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы и т.д.) на основе федерального государственного образовательного стандарта и примерных основных образовательных программ с учетом особенностей обучающихся;
* Устанавливать, настраивать и работать с программным обеспечением и приложениями на компьютере и смартфоне, необходимым для организации онлайн обучения;
* Анализировать и применять необходимые интернет-ресурсы для качественного проведения онлайн обучения;
* Создавать условия для развития обучающихся, мотивировать их к активному освоению ресурсов и развивающих возможностей образовательной среды, освоению выбранной образовательной программы, привлекать к целеполаганию;
* Использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся, электронные образовательные и информационные ресурсы с учетом целей и задач индивидуальной/групповой общеобразовательной программы, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (в том числе одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья).
 |
| 6 | **Развивающая деятельность** | 6 |
| * **Специалист должен знать:**Основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики;
* Принципы формирования мотивации к обучению;
* Основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях;
* Поведенческие и личностные проблемы обучающихся, связанных с особенностями их развития;
* Особенности развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни;
 |
| **Специалист должен уметь:*** Использовать специальные подходы к обучению в целях активного включения в образовательный процесс обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
* Владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья;
* Использовать в практике своей работы психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и развивающий.
 |

## 1.3. ТРЕБОВАНИЯ К СХЕМЕ ОЦЕНКИ

Сумма баллов, присуждаемых по каждому аспекту, должна попадать в диапазон баллов, определенных для каждого раздела компетенции, обозначенных в требованиях и указанных в таблице №2.

*Таблица №2*

**Матрица пересчета требований компетенции в критерии оценки**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий/Модуль** | **Итого баллов за раздел ТРЕБОВАНИЙ КОМПЕТЕНЦИИ** |
| **Разделы ТРЕБОВАНИЙ КОМПЕТЕНЦИИ** |  | **A** | **Б** | **В** | **Г** | **Д** |  |
| **1** | 7,3 | 8,7 | 2 | 15 | 1 | 34 |
| **2** | 4,5 | 0 | 17,5 | 0 | 0 | 22 |
| **3** | 0,5 | 3 | 1 | 1 | 0,5 | 6 |
| **4** | 3 | 0 | 1 | 0 | 6 | 10 |
| **5** | 8 | 4 | 1,5 | 3 | 5,5 | 22 |
| **6** | 0,5 | 0 | 1 | 2 | 2,5 | 6 |
| **Итого баллов за критерий/модуль** | 23,8 | 15,7 | 24 | 21 | 15,5 | 100 |

1.4. СПЕЦИФИКАЦИЯ ОЦЕНКИ КОМПЕТЕНЦИИ

Оценка Конкурсного задания будет основываться на критериях, указанных в таблице №3:

*Таблица №3*

**Оценка конкурсного задания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий** | **Методика проверки навыков в критерии** |
| **А** | Определение уровня владения английском языком у ученика согласно шкале CEFR на основе собеседования и проектирование индивидуальной образовательной программы учащегося | Судейские + измеримые оценки |
| **Б** | Техническая и методическая подготовка к уроку в дистанционном формате  | Судейские + измеримые оценки |
| **В** | Проведение урока в дистанционном формате с учеником | Судейские + измеримые оценки |
| **Г** | Проверка уровня владения языковыми компетенциями | Судейские + измеримые оценки |
| **Д** | Разработка факультативного курса с онлайн-поддержкой | Судейские + измеримые оценки |

**1.5. КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ**

Возрастной ценз: 14 лет и более

Общая продолжительность Конкурсного задания[[1]](#footnote-1): 16 ч.

Количество конкурсных дней: 3 дня

Вне зависимости от количества модулей, КЗ должно включать оценку по каждому из разделов требований компетенции.

Оценка знаний участника должна проводиться через практическое выполнение Конкурсного задания. В дополнение могут учитываться требования работодателей для проверки теоретических знаний / оценки квалификации.

**1.5.1. Разработка/выбор конкурсного задания (ссылка на ЯндексДиск с матрицей, заполненной в Excel)**

Конкурсное задание состоит из 5 модулей, включает обязательную к выполнению часть (инвариант) – 4 модулей. Общее количество баллов конкурсного задания составляет 100.

Обязательная к выполнению часть (инвариант) выполняется всеми регионами без исключения на всех уровнях чемпионатов.

Количество модулей из вариативной части, выбирается регионом самостоятельно в зависимости от материальных возможностей площадки соревнований и потребностей работодателей региона в соответствующих специалистах. В случае если ни один из модулей вариативной части не подходит под запрос работодателя конкретного региона, то вариативный (е) модуль (и) формируется регионом самостоятельно под запрос работодателя. При этом, время на выполнение модуля (ей) и количество баллов в критериях оценки по аспектам не меняются.

*Таблица №4*

[**Матрица конкурсного задания**](https://disk.yandex.ru/i/xnTswdJoCtjv1w)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Обобщенная трудовая функция | Трудовая функция | Нормативный документ/ЗУН | Модуль | Константа/вариатив | ИЛ | КО |
| Преподавание по дополнительнымобщеобразовательнымпрограммам | Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы | ПС:01.003; ФГОС 44.02.03 Педагогика дополнительного образования | Модуль А | Константа | [ИЛ](https://disk.yandex.ru/i/IGmFK8IyweqbbQ) | [КО](https://disk.yandex.ru/i/hRz7sYay60peLg) |
| Преподавание по дополнительнымобщеобразовательнымпрограммам | Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы | ПС:01.003; ФГОС 44.02.03 Педагогика дополнительного образования | Модуль Б | Константа | [ИЛ](https://disk.yandex.ru/i/IGmFK8IyweqbbQ) | [КО](https://disk.yandex.ru/i/hRz7sYay60peLg) |
| Педагогическая деятельность попроектированию и реализацииобразовательного процесса вобразовательных организациях дошкольного,начального общего, основного общего, среднего общего образования  | Общепедагогическаяфункция. Обучение | ПС: 01.001; ФГОС 44.02.02 Преподавание в начальных классах | Модуль В | Константа | [ИЛ](https://disk.yandex.ru/i/IGmFK8IyweqbbQ) | [КО](https://disk.yandex.ru/i/hRz7sYay60peLg) |
| Организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ | Мониторинг и оценка качества реализации педагогическими работниками дополнительных общеобразовательных программ | ПС:01.003; ФГОС 44.02.03 Педагогика дополнительного образования | Модуль Г | Вариатив | [ИЛ](https://disk.yandex.ru/i/IGmFK8IyweqbbQ) | [КО](https://disk.yandex.ru/i/hRz7sYay60peLg) |
| Организационно педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ | Организация дополнительного образования детей и взрослыхпо одному или нескольким направлениям деятельности | ПС:01.003; ФГОС 44.02.03 Педагогика дополнительного образования | Модуль Д | Константа | [ИЛ](https://disk.yandex.ru/i/IGmFK8IyweqbbQ) | [КО](https://disk.yandex.ru/i/hRz7sYay60peLg) |

Ссылка на матрицу: https://disk.yandex.ru/i/xnTswdJoCtjv1w

Инструкция по заполнению матрицы конкурсного задания **(Приложение № 1)**

1.5.2. Структура модулей конкурсного задания (инвариант/вариатив)

**Модуль А. Определение уровня владения английским языком у ученика согласно шкале CEFR на основе собеседования и проектирование индивидуальной образовательной программы учащегося (инвариант)**

**Участнику необходимо:**

- определить уровень владения английским языком у ученика по результатам устного собеседования с возможным привлечением заданий по описанию или обсуждению картинок/фотографий/видеозаписей, соответствующих разным уровням по шкале CEFR (от А1 до B2); определить цели, которые ставит перед собой ученик, начинающий заниматься английским языком.

**Описание**

Провести оценку коммуникативной компетенции ученика, осуществив устное собеседование с использованием возможностей средств видеосвязи (беседа, предъявление картинок или фотографий, совместный просмотр коротких видео), определить уровень владения языком ученикапо нижеперечисленным аспектам и подобрать направленность и уровень курса для изучения учеником, составить индивидуальную образовательную программу курса.

Проверяемые разделы:

* Грамматика (соответствие воспринимаемых на слух используемых в речи грамматических явлений минимальному набору грамматических правил, изучаемых на каждом из уровней: А1-А2-В1-В2);
* Лексика (соответствие воспринимаемых на слух и используемых в речи лексических единиц минимальному активному словарю, соответствующему каждому из уровней: А1-А2-В1-В2);
* Аудирование (понимание студентом речи преподавателя и адекватная реакция на неё, а также понимание речи носителя языка, если в собеседовании использовались видео ролики);
* Говорение (развернутость высказываний, логичность их построения, правильное оформление устных высказываний – лексически, грамматически, интонационно, без искажения смысла сообщения.

**Алгоритм работы:**

1. Ознакомиться с предоставленной формой для заполнения. Осуществить видеозвонок ученику с обязательной видеофиксацей. Провести (приблизительно в течение 30 мин.) собеседование с применением заранее подготовленного плана и носителей визуальной информации (картинок, фотографий, видеозаписей – на усмотрение конкурсанта). Обратить внимание на то, какие цели ставит перед собой ученик, зачем ему нужны занятия английским языком? Допускается использование программ и платформ ZOOM, Skype, MS Teams.
2. Заполнить соответствующую форму (Приложение 7).
3. Проанализировать полученные результаты. Определить уровень ученика на основе собеседования и заполненной формы.
4. Дать развернутые рекомендации ученику для успешного обучения, включая уровень и направленность предлагаемого курса, названия рекомендуемых учебных пособий и дополнительных ресурсов с целью развития различных аспектов и навыков в соответствии с результатами собеседования (Приложение 2).
5. Составить программу учебного курса (план с указанием общей темы каждого из учебных блоков, подтем для развития навыков чтения, письма, аудирования, говорения; целевая грамматика; технология проведения занятий; количество часов; форма проверки знаний, умений, навыков), указать пособия и дополнительные ресурсы, используя знания, умения и навыки, полученные в курсе методики преподавания английского языка. (Приложение 8).
6. Максимальное время выполнения: 3 часа.
7. **Отчет:** По окончании выполнения задания конкурсант предоставляет письменные работы.

**Модуль Б. Техническая и методическая подготовка к уроку в дистанционном формате (инвариант)**

**Участнику необходимо** осуществить техническую и методическую подготовку к уроку в дистанционном формате.

В качестве ученика выступает волонтер, с которым конкурсант проводил собеседование в рамках Модуля A.

**Тему и тип** урока конкурсант определяет самостоятельно, основываясь на определенном уровне языка ученика, с которым осуществлялось собеседование.

Примерный план урока, на который можно опираться в работе прикреплен в приложении настоящего конкурсного задания.

 **Готовые материалы** урока должны содержать следующие компоненты:

* раздаточные и иные материалы для студента в формате, пригодном для совместной работы на уроке в дистанционном формате;
* план урока, пояснения и комментарии для учителя;
* целевые лексические единицы урока в формате, необходимом для добавления в электронный словарь для самостоятельного изучения и отработки студентом;
* указание на использование технических средств и ПО, необходимых для проведения урока, а также альтернативных средств.

**Максимальное время** на выполнение задания - 3 часа.

**Отчет:** По окончании выполнения задания конкурсант предъявляет план урока, раздаточные материалы и иные материалы для урока, которые оцениваются с точки зрения правильности технической, языковой и методической подготовки.

**Модуль В. Проведение урока в дистанционном формате с учеником (инвариант)**

**Участнику необходимо** подготовить и провестиурок в дистанционном формате, с помощью средств онлайн-связи с учеником, видео и аудиозапись урока с изображением учителя и ученика, а также демонстрацией экрана учителя в одной записи.

**Специфика урока**: образовательная онлайн среда, индивидуальное занятие.

 В качестве ученика выступает волонтер, с которым конкурсант проводил собеседование в рамках Модуля A.

Планом проведения урока является план, разработанный конкурсантом в модуле B.

Время выполнения задания – 2 часа, из которых длительность записи урока составляет в границах: 40-45 минут. Отсчет начинается (например, ***Hello, let’s begin…)*** с приветствия конкурсантом ученика и заканчивается благодарностью за урок и прощанием (например, ***The class time is over. Thank you for the lesson and see you soon!***

 Проверяемые разделы:

* Грамматика (соответствие воспринимаемых на слух используемых в речи грамматических явлений минимальному набору грамматических правил, изучаемых на каждом из уровней: А1-А2-В1-В2);
* Лексика (соответствие воспринимаемых на слух и используемых в речи лексических единиц минимальному активному словарю, соответствующему каждому из уровней: А1-А2-В1-В2);
* Аудирование (понимание студентом речи преподавателя и адекватная реакция на неё, а также понимание речи носителя языка, если использовалось);
* Говорение (развернутость высказываний, логичность их построения, правильное оформление устных высказываний – лексически, грамматически, интонационно, без искажения смысла сообщения.
* Педагогические навыки (приветствие в начале урока, проведение разминки, контакт со студентом, создание позитивной атмосферы, соблюдение баланса времени говорения студента/преподавателя, соблюдение тайминга этапов урока, подведение итогов урока, высказывание обратной связи и похвалы в адрес студента, назначение домашнего задания)

 **Алгоритм:**

1. Перед выполнением конкурсного задания участнику необходимо проверить оборудование.
2. Проверка оборудования для выполнения задания осуществляется до начала выполнения задания.

А) Установка чувствительности микрофона

Б) Проверка работоспособности веб-камеры

В) Проверка ПО

3. После осуществления проверки работоспособности оборудования конкурсант переходит к выполнению конкурсного задания.

4. Конкурсанту необходимо произвести видео и аудиозапись урока в соответствии с выбранной темой урока, используя соответствующее ПО.

**Отчет:** Для проверки предоставляется видеозапись урока.

**Модуль Г. Проверка уровня владения языковыми компетенциями (инвариант)**

**Модуль Г состоит из двух частей – письменной и устной.**

Письменная часть Модуля D включает в себя три задания. Конкурсанту необходимо произвести отбор и проанализировать языковой материал с точки зрения его ценности для ученика и с целью обеспечения понимания данного языкового материала.

Такжеконкурсант должен продемонстрировать умение выполнять письменную работу в двух форматах - **личное письмо (150-170 слов)** и **эссе (200-250 слов)**, следуя правилам грамматики, стиля и пунктуации.

Устная часть представляет из себя **видеозапись монолога (до 2 минут)**, в котором конкурсант должен дать развернутое мнение по заданной теме, доказав свою точку зрения и показав преимущества и недостатки разных мнений по заданной теме. В речи конкурсанта должны быть использованы лексические единицы и грамматические структуры уровня не ниже В2, а также соблюдены нормы произношения и интонации. Допускается как британское, так и американское произношение.

**Алгоритм выполнения**:

1. Конкурсант получает задания для письменной части. Внимательно знакомится с инструкцией по выполнению заданий.

2. Последовательно выполняет все три задания письменной части.

3. После выполнения заданий письменной части конкурсант получает задания для устной части. Внимательно знакомится с инструкцией по выполнению задания.

4. Перед выполнением задания по устной части конкурсанту необходимо проверить оборудование.

5. Проверка оборудования для выполнения задания по устной части осуществляется за 15 минут до начала выполнения задания.

А) Установка чувствительности микрофона;

Б) Проверка работоспособности веб-камеры;

В) Проверка ПО;

6. После осуществления проверки работоспособности оборудования конкурсант переходит к выполнению задания устной части.

Конкурсанту необходимо произвести видеозапись монолога на заданную тему - дать развернутое мнение по заданной теме, доказав свою точку зрения и показав преимущества и недостатки разных мнений по заданной теме.

Максимальное время выполнения: 4 часа.

 **Отчет:** По окончании выполнения задания конкурсант предоставляет письменные работы и видеозапись устного ответа на задание.

**Модуль Д. Разработка факультативного курса с онлайн поддержкой (вариант)**

Задание включает в себя две части: письменное описание курса и представление цифровых материалов для онлайн сопровождения.

Допускается использование онлайн-платформ на усмотрение площадки-организатора: Discurs, Core, Google Class, Tilda, Wix

**Участнику необходимо:**

Разработать курс: дать название курсу; определить и обосновать его аудиторию; определить продолжительность курса, его задачи и цели; сформулировать желаемые результаты; дать список тем, рекомендации и авторскую разработку. Также требуется предоставить цифровые материалы для онлайн сопровождения.

Время выполнения – 4 часа

**1. Аннотация курса включает следующую информацию (на русском языке):**

1) Название курса;

2) Автор курса;

3) Целевая аудитория (класс, требования к уровню подготовки (если нужно): *основные, наиболее важные, знания, умения и навыки, которыми должен обладать обучающийся для успешного освоения курса, без которых приступать к освоению дисциплины невозможно);*

4) Цель и задачи курса;

5) Достигаемые результаты курса, сформулированные в компетентностном формате в количестве 2-3.

6) Формат курса (Смешанное обучение, серия вебинаров, онлайн курс)

7) Трудоемкость в часах: на сколько недель рассчитан курс, недельная учебная нагрузка обучающегося по курсу?

8) Структура курса и расписание: упорядоченный список тем (разделов) курса (допускается краткое описание) (Приложение 1);

9) Авторская разработка. Под авторской педагогической разработкой понимается творческая работа: игра (настольная, ролевая, драматизация и т.д.), кроссворд, ребусы, тренировочные упражнения и т.д. Создается с целью показать, каким контентом будет наполнен разрабатываемый курс.

10) Рекомендации для участников курса (необходимое оборудование, формы взаимодействия, порядок прохождения).

11) Информационные ресурсы (при необходимости, список дополнительных источников информации (книги, метод. пособия и т.д.) и ссылки на них.

**2. Цифровые разработки включают (на английском языке):**

**1. Главная страница курса** (размещенная на выбранном ресурсе, открывающаяся по ссылке, представленной в письменном отчете)

*Рекомендации*

Раздел «Общее» может содержать:

1) фото и информацию об авторе курса со ссылкой на собственную страницу или сайт

2) логотип курса;

3) длительность и трудоемкость курса;

4) цель / планируемые результаты обучения (на английском языке);

5) дерево/меню/вкладки, отображающие элементы курса (форум, глоссарий, разделы (количество и темы)), а также авторскую разработку (задание/ сет заданий, дающие представление о наполнении курса).

**Алгоритм выполнения**:

1. Конкурсант получает задания для создания прототипа факультативного курса с указанием общей направленности курса.

2. Создает аннотацию курса.

3. Выбирает платформу для размещения курса или онлайн сопровождения курса.

4. Оформляет интерфейс первой страницы курса (раздел «Общее»).

5. Предоставляет ссылку на курс.

 **Отчет:** По окончании выполнения задания конкурсант предоставляет письменные работы.

## 2. СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРАВИЛА КОМПЕТЕНЦИИ*[[2]](#footnote-2)*

Специальные правила компетенции отсутствуют

2.1. Личный инструмент конкурсанта

Нулевой - нельзя ничего привозить.

### 2.2.Материалы, оборудование и инструменты, запрещенные на площадке

Конкурсантам запрещается на конкурсных площадках пользоваться и иметь при себе любые личные электронные устройства и устройства связи (телефоны, планшеты, ноутбуки и другое).

Запрещенными на конкурсной площадке считаются материалы и оборудование, не обозначенные в Инфраструктурном листе.

3. Приложения

Приложение №1 [Инструкция по заполнению матрицы конкурсного задания](https://disk.yandex.ru/i/99sXB6hcWYo03g)

Приложение №2 [Матрица конкурсного задания](https://disk.yandex.ru/i/xnTswdJoCtjv1w)

Приложение №3 [Критерии оценки](https://disk.yandex.ru/i/hRz7sYay60peLg)

Приложение №4 [Инструкция по охране труда и технике безопасности по компетенции «Преподавание английского языка в дистанционном формате».](https://disk.yandex.ru/i/Upqch84Jnq6sYg)

Приложение №5 «Анализ результатов собеседования»

Приложение №6 «Индивидуальная образовательная программа»

Приложение №7 «Lesson plan»

Приложение №8 «Структура факультативного курса»

**Приложение 5**

Анализ результатов собеседования

**Форма анализа вводного собеседования**

Продолжительность вводного собеседования \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Цель ученика:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Оценка знаний и навыков студента:**

*оценка уровня знания лексического материала*

* Перечислите целевые тематические лексические единицы, использованные студентом для ответов на вопросы учителя, описания картинок/фотографий, в беседе по видео ролику:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Перечислите затруднения, испытанные студентом при работе с лексическим материалом (не мог подобрать нужного слова или выражения, путал значения слов или выражений, прибегал к подсказкам преподавателя):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Определите, какому уровню по шкале CEFR соответствует лексический запас студента: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*оценка уровня знания грамматического материала*

* Перечислите грамматические целевые единицы урока:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Процент незнакомого материала:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Трудности, возникшие с применением грамматики в монологической и диалогической речи:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Определите, какому уровню по шкале CEFR соответствуют знания студента по грамматике:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*оценка уровня навыка аудирования*

* Преподаватель адаптировал речь и инструкции для уровня навыков аудирования у студента (да/нет, комментарий):

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

* Насколько сложны были данные инструкции и уровень языка преподавателя для студента?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Определите уровень говорения ПРЕПОДАВАТЕЛЯ согласно шкале CEFR \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Какие сложности возникли у студента при обработке речи преподавателя:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Смог ли студент адекватно реагировать на речь преподавателя без помощи последнего? (да/нет, комментарий) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Соответствует ли уровень владения навыком аудирования студента уровню говорения ПРЕПОДАВАТЕЛЯ? (да/нет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Определите уровень владения навыком аудирования студента согласно шкале CEFR:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*оценка уровня навыка говорения*

* Определите уровень сложности вопросов и заданий для устной беседы согласно шкале CEFR:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Какие сложности возникли у студента при говорении?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Справлялся ли студент с заданиями на говорение без помощи преподавателя? (да/нет, комментарий)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Насколько беглой была речь студента? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Насколько развернутыми были ответы студента? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Насколько лексически, грамматически, интонационно говорение не искажало смысл передаваемого сообщения? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Определите уровень владения навыком говорения студента согласно шкале CEFR:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Оценка уровня сформированности коммуникативной компетенции:*

* участие в диалоге – ситуация общения на уроке с учетом пройденных лексических единиц и тем; умение реагировать на вопросы;
* презентация монологических высказываний – развёрнутость и логическая структура ответа, умение аргументированно отстаивать собственную позицию, приводить в качестве пояснения/доказательства факты из реальной жизни, примеры из художественной и нехудожественной литературы, кинематографа, истории, естественных наук, политики и экономики;
* соблюдение элементарных норм и правил речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Общая характеристика языковой компетенции студента*

Оцените уровень студента по шкале CEFR \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Приложение 6**

***Индивидуальная образовательная программа***

Целевое назначение

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Характеристика учащегося, которому адресована программа

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Курс (наименование одного или нескольких УМК с обозначенным уровнем по шкале CEFR)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дополнительные ресурсы (сайты сети Интернет, видео и фильмы, художественная и нехудожественная литература, обучающие игры)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Продолжительность обучения –** *(Пример:3 месяца, 2 раза в неделю по 90 минут)*

Ожидаемый результат

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Таблица для составления индивидуальной программы и пример ее заполнения:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Общее название учебного блока | Разговорные подтемы для чтения, заданий на аудирование, говорение, письмо. | Грамматика  | Технологии проведения занятий (видеоурок, самостоятельные занятия, СДО) | Количество часов, выделяемых на тему | Форма проверки(грамматический тренинг, тестирование, написание сочинения / эссе, беседа, презентация по пройденной теме и др.) |
| Sunny days | Чтение: текст Weather and seasonsАудирование: My plans for the weekend if the weather holdsГоворение: Climate change and global warmingПисьмо: My favourite activities in winter/summer | Future simple, Present Continuous for future plans, “to be going to”, Present Simple for timetables and schedules | Видеоурок, самостоятельные занятия (выполнение домашнего задания) | 6 | Тестирование, написание эссе |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Рекомендации ученику

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Приложение 7**

**Lesson Plan**

***Pre-plan:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Level, age** |   |
| **Lesson duration** |  |
| **Main aim**   |   |
| **Secondary aims** |   |
| **Target language** |  |
| **Assumptions**  |  |
| **Expected** **problems** |  |
| **Solutions**  |  |

***Lesson sequence:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Warm up**  | **Introduction** **(…mins)**  |   |
| **Presentation****(… mins)** |  |
| **Main part** |  **….** |  |
| **Practice 1****Pair work** **(… mins)**  |  |
| **Practice 2 Individual work** **(… mins)** |  |
| **Production** **Group work** **(… mins)** |  |
| **….** |  |
| **….** |  |
| **Summary** | **….** |  |
| **….** |   |
| **Homework****(5 mins)** |  |
| **….** |   |

**Приложение 8**

**Структура факультативного курса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| План-график | Название раздела | Компоненты курса | Способы контроля за освоением раздела | Ожидаемые результаты  |
| Неделя 1/ часы / даты |  | 1. Видео-лекция | Тестирование, высказывание в чате на тему, эссе ... | УЗНАЕТ:НАУЧИТСЯ:ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ: |
| 2.  |
| 3. |
| Неделя 2 |  |  |  |  |

1. *Указывается суммарное время на выполнение всех модулей КЗ одним конкурсантом.* [↑](#footnote-ref-1)
2. *Указываются особенности компетенции, которые относятся ко всем возрастным категориям и чемпионатным линейкам без исключения.* [↑](#footnote-ref-2)