

Инструкция по охране труда

компетенции «Визаж и стилистика»

Итогового (межрегионального) этапа чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы»

*г. Москва*

2024 г.

**Содержание**

[1. Область применения 3](#_Toc167205271)

[2. Нормативные ссылки 3](#_Toc167205272)

[3. Общие требования охраны труда 4](#_Toc167205273)

[4. Требования охраны труда перед началом работы 8](#_Toc167205274)

[5. Требования охраны труда во время выполнения работ 10](#_Toc167205275)

[6. Требования охраны труда в аварийных ситуациях 14](#_Toc167205276)

[7. Требования охраны труда по окончании работы 15](#_Toc167205277)

# 1. Область применения

1.1. Настоящие правила разработаны на основе типовой инструкции по охране труда с учетом требований законодательных и иных нормативных правовых актов, содержащих государственные требования охраны труда, правил по охране труда и предназначена для участников Итогового (межрегионального) этапа Чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы» в 2024 г. (далее Чемпионата).

1.2 Выполнение требований настоящих правил обязательны для всех участников Итогового (межрегионального) этапа Чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы» в 2024 г. компетенции «Визаж и стилистика».

# 2. Нормативные ссылки

2.1. Правила разработаны на основании следующих документов и источников:

* + 1. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 № 197-ФЗ.
    2. Правила Бытового обслуживания ([Постановление Правительства](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_363382/)

[РФ от 21.09.2020 N 1514 "Об утверждении Правил бытового обслуживания населения"](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_363382/));

2.1.3. Санитарные нормы (Главный Государственный Санитарный Врач РФ постановление от 24.12.2020г № 44 Об утверждении [санитарных правил СП 2.1.3678-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказание услуг"](https://docs.cntd.ru/document/573275590#6560IO) (с изменениями на 14 апреля 2022 года)

2.1.4. Государственные санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.1.2.1199-03 «Парикмахерские. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, оборудованию и содержанию» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 5 марта 2003 г.) (с изменениями от 25 апреля 2007 г.)

# 3. Общие требования охраны труда

3.1. К выполнению конкурсного задания по компетенции «Визаж и стилистика» допускаются участники Чемпионата, прошедшие вводный инструктаж по охране труда, инструктаж на рабочем месте, обучение и проверку знаний требований охраны труда, имеющие справку об обучении (или работе) в образовательной организации (или на производстве) по профессии визажист - стилист, ознакомленные с инструкцией по охране труда, не имеющие противопоказаний к выполнению заданий по состоянию здоровья и имеющие необходимые навыки по эксплуатации инструмента, приспособлений и оборудования.

3.2. Участник Чемпионата обязан:

3.2.1. Выполнять только ту работу, которая определена его ролью на Чемпионате.

3.2.2. Правильно применять средства индивидуальной и коллективной защиты.

3.3.3. Соблюдать требования охраны труда.

3.3.4. Немедленно извещать экспертов о любой ситуации, угрожающей жизни и здоровью участников Чемпионата, о каждом несчастном случае, происшедшем на Чемпионате, или об ухудшении состояния своего здоровья, в том числе о проявлении признаков острого профессионального заболевания (отравления).

3.3.5. Применять безопасные методы и приёмы выполнения работ и оказания первой помощи, инструктаж по охране труда.

3.3. При выполнении работ на участника Чемпионата возможны воздействия следующих опасных и вредных производственных факторов:

- поражение электрическим током;

- повышенная загазованность воздуха рабочей зоны, наличие в воздухе рабочей зоны вредных аэрозолей;

- повышенная или пониженная температура воздуха рабочей зоны;

- повышенная температура обрабатываемого материала, изделий, наружной поверхности оборудования и внутренней поверхности замкнутых пространств, расплавленный металл;

- ультрафиолетовое и инфракрасное излучение;

- повышенная яркость света при осуществлении процесса сварки;

- повышенные уровни шума и вибрации на рабочих местах;

- физические и нервно-психические перегрузки;

- падающие предметы (элементы оборудования) и инструмент.

3.4. Все участники Чемпионата (эксперты и конкурсанты) должны находиться на площадке в спецодежде, спецобуви и применять средства индивидуальной защиты:

* Строгое использование одноразовых перчаток при проведении процедур:

- коррекции и окрашивания бровей и ресниц, ламинирование бровей и ресниц;

- при проведении поверхностного и глубокого очищения кожи лица;

- при проведении дезинфекции рабочей зоны;

* Допускается использование защитной тканевой маски (медицинской);
* Для участников соревнований устанавливается профессиональный дресс – код.

Требования к одежде:

- имиджевая футболка чемпионата «Профессионал» обязательна в подготовительный день, открытие чемпионата, закрытие чемпионата, награждение;

- чистая отглаженная одежда чёрного цвета (100 %- чёрный цвет) нижнее белье не должно просвечивать через одежду, выбирается в цвет униформы. Общий стиль в одежде, обуви и аксессуарах - деловой;

- бейдж участника чемпионата.

Обувь:

- Обувь – чистая, закрытая, с фиксированной пяткой, из легко моющего материала (кожа, кожзам), подошва не скользящая. Цвет обуви - черный. Каблук средний до 5 см;

- Туфли «лодочки» / оксфорды, лоферы, броги. Спортивная обувь – слипоны,сникеры,кеды, кроссовки – запрещены;

Брюки:

- джинсы запрещены;

- брюки предпочтительно прямого кроя - классика/зауженные к низу; карманы на брюках в боковых швах, рамка/листочка на задней половинке брюк (накладные карманы не допускаются); средняя/высокая посадка, длина брюк до середины пятки/закрывающие щиколотку (в положении стоя);

- носки в цвет брюк достаточно высокие, чтобы в положении сидя голени не оголялись.

Верх:

- блуза/ рубашка чёрного цвета длина рукава: длинный рукав на манжете/ не более ¾ и не менее 1/2 плеча;

Аксессуары в деловом стиле:

- подтяжки;

- ремень, пряжка должна быть лаконичной, из металла;

- галстуки, держатель для галстука, бабочки, съемные жабо, модернизированные банты;

- платки/ шелковые шарфы с цветным принтом.

Аксессуары могут отличаться от основного цвета (черного) или быть в одном цветовом единстве. Аксессуары должны сочетаться, как по цвету так и по стилю.

Украшения:

- допускаются небольшие серьги - гвоздики (не более 1-й пары) и обручальное кольцо, религиозные украшения должны быть спрятаны под униформу. Запрещаются цепочки, кольца, браслеты, часы.

Прическа:

- Волосы чистые, аккуратно причесанные, зафиксированы лаком для волос – не должны падать на воротник или лицо; («конский хвост» запрещается), допускаются аксессуары для волос, соответствующие общему стилю - деловому; шапочку или фиксатор-повязку надевать запрещается.

Макияж:

- обязателен дневной макияж с использованием всех средств декоративной косметики;

- помада красных оттенков;

- в случае ношения защитной маски (по требованию Роспотребнадзора в связи с Covid-19), использование бальзама для губ;

- разрешены наращенные ресницы (по ресничное наращивание)

Маникюр:

- коротко подстрижены чистые ногти, свободный край 1-2 мм (гигиенический маникюр) без покрытия лаком и иных покрытий;

Фартук:

- черного цвета без логотипа, тканевый с водо непроницаемым покрытием, с карманом или без кармана:

- отсутствие волосяного покрова на предплечьях;

- отсутствие модификаций тела татуировки, пирсинг и.т.д;

- отсутствие запахов тела, не пользоваться парфюмерией;

- отсутствие запахов изо рта. Запрещено жевать жвачку, сосать конфеты;

3.5. Участникам Чемпионата необходимо знать и соблюдать требования по охране труда, пожарной безопасности, производственной санитарии.

3.6. Конкурсные работы должны проводиться в соответствии с технической документацией задания Чемпионата.

3.7. Участники обязаны соблюдать действующие на Чемпионате правила внутреннего распорядка и графики работы, которыми предусматриваются: время начала и окончания работы, перерывы для отдыха и питания и другие вопросы использования времени Чемпионата.

3.8. В случаях травмирования или недомогания, необходимо прекратить работу, известить об этом экспертов и обратиться в медицинское учреждение.

3.9. Лица, не соблюдающие настоящие Правила, привлекаются к ответственности согласно действующему законодательству.

3.10. Несоблюдение участником норм и правил охраны труда ведет к потере баллов. Постоянное нарушение норм безопасности может привести к временному или полному отстранению от участия в Чемпионате.

# 4. Требования охраны труда перед началом работы

4.1. Перед началом выполнения работ конкурсант обязан:

* Ознакомиться с инструкцией по технике безопасности, с планами эвакуации при возникновении пожара, местами расположения санитарно-бытовых помещений, медицинскими кабинетами, питьевой воды.
* Одеть необходимые средства защиты для выполнения подготовки рабочих мест, инструмента и оборудования.
* По окончании ознакомительного периода, участники подтверждают свое ознакомление со всеми процессами, подписав лист прохождения инструктажа по работе на оборудовании по форме, определенной Оргкомитетом.
* Подготовить рабочее место:

- проверить состояние и исправность оборудования и инструмента;

- произвести подключение и настройку оборудования;

- проверить, чтобы электропроводка была надежно изолирована (вход в розетку с боку) и закреплена. Провода (провода удлинителей) должны быть убраны в специальные каналы (короба);

- отрегулировать освещенность на рабочем месте, убедиться в достаточной освещенности, при необходимости, установить лампу местного освещения или потребовать замены перегоревших ламп;

- проверить исправность электровилок, розеток, кабелей (шнуров) электропитания используемых электроаппаратов (отсутствие оголенных участков, перегибов и скручивания питающих подводящих проводов);

- проверить исправность гидроподъемников и устойчивость кресла, убедиться, что они легко вращаются вокруг своей оси;

- при необходимости отрегулировать углы наклона спинки и сиденья кресла клиента для работы в удобной рабочей позе;

* Подготовить инструмент и оборудование, разрешенное к самостоятельной работе:

- подготовить и правильно расположить материалы, инструменты так, чтобы процедуры проходили без задержек и помех;

- кисти необходимо хранить только в чехле;

- инструменты необходимо проверить на чистоту;

- проверить надежность ходового механизма ножниц;

- до и после использования набор инструментов должен находиться в запечатанном и подписанном крафт пакете с соответствующими отметками, который помещается в плотный чехол, кофр или пенал;

- участник обязан иметь минимум два комплекта металлических инструментов;

- все металлические инструменты до начала соревнований стерилизуются и помещаются в специальные крафт-пакеты (с индикатором), на которых должны быть указаны: Ф.И.О. конкурсанта, название инструмента, дата стерилизации;

- проверить исправность и целостность электроприборов перед включением;

- проверить приборы на холостом ходу;

4.2. Конкурсанту запрещается приступать к выполнению конкурсного задания при обнаружении неисправности инструмента или оборудования. О замеченных недостатках и неисправностях нужно немедленно сообщить техническому эксперту и до устранения неполадок к конкурсному заданию не приступать.

# 5. Требования охраны труда во время выполнения работ

5.1. При выполнении конкурсных заданий конкурсанту необходимо соблюдать требования безопасности при использовании инструмента и оборудования.

* Инструменты визажиста перед применением (однократно) необходимо продезинфицировать;
* В ходе работы, чистые инструменты необходимо строго отделяться от использованных инструментов;
* Кремовые текстуры (губная помада, тональная основа в стиках, корректоры, маскировщики, кремовые румяна, кремовые тени) набирать шпателем на палитру;
* Наносить кремовые текстуры только с палитры (не с руки и не из упаковки);
* Своевременно очищать палитру и шпатель от загрязнений;
* После применения выбрасывать все одноразовые принадлежности – косметические спонжи, шпатели, аппликаторы, кисточки, щеточки для туши и т.д.)
* Во время нанесения макияжа необходимо подкладывать под руку пуховку или сухую салфетку, ватный диск;
* Парикмахерские инструменты, перед применением необходимо продезинфицировать однократно;
* Карандаши для глаз и губ необходимо затачивать перед каждым применением;
* В ходе выполнения модуля запрещается брать режущие и колющие инструменты за режущие поверхности и острие;
* В ходе выполнения модуля строго запрещено класть колющие и режущие инструменты в карманы спецодежды;
* Хранить и передавать ножницы только в закрытом виде кольцами вперед;
* Крафт-пакет с металлическими инструментами вскрывать на рабочем месте непосредственно перед началом использования;
* Если участник уронил инструмент в ходе подготовки рабочего места или в процессе выполнения задания, дальнейшее использование инструмента запрещается. В этом случае применяется запасной инструмент;
* По окончании работы, использованные металлические инструменты помещаются в кронты с дез.раствором для дальнейшей пред стерилизационной обработки согласно инструкциям. После обработки инструменты запечатываются в индивидуальные крафт-пакеты, которые подписываются участником;
* В случае кратковременного ухода участника с рабочего места необходимо выключать местное освещение и индивидуальные нагревательные приборы;
* Запрещается выключать электроприборы из сети, держа за шнур;
* Запрещается прикасаться к электроприборам мокрыми или влажными руками;
* Устанавливать приборы и аппараты необходимо так, чтобы предотвратить их опрокидывание. Запрещается установка приборов на пол, стул, кушетку и край рабочего стола;
* Все виды щипцов для накрутки, предания текстуры и выпрямления волос «утюжки», необходимо включать в сеть, непосредственно перед работой и не оставлять их без присмотра;
* Электронагревательные приборы должны иметь огнестойкие подставки (термо-коврики);
* Запрещается закрывать бумагой, салфетками или какими-либо легковоспламеняющимися материалами электронагревательные приборы, электрооборудование.

5.2. Безопасность при работе с красителями:

* Перед окрашиванием бровей, модели заранее проходят проверку на чувствительность кожи и патологические реакции на продукты под наблюдением Главного эксперта;
* Окрашивание бровей/ресниц, ламинирование ресниц, следует производить строго в перчатках;
* Работать металлическим инструментом при окраске строго воспрещается;
* Для приготовления краски следует использовать пластмассовый или стеклянный стаканчик;
* Излишки красителя с кожи необходимо удалить ватной палочкой, предварительно смоченной в воде;
* Если у модели неожиданно появилась сыпь или модель чувствует жжение на коже, немедленно смыть окрашивающее средство с волосков теплой водой;

5.3. Эргономика

В положении стоя:

* Спина прямая;
* Плечи и бедра находятся в одной плоскости;
* В положении стоя расстояние между стопами не менее 30 см (расставлены на ширину плеч), стопу необходимо выдвинуть вперед;
* Масса тела должна быть распределена равномерно на обе ноги;
* Голову следует держать прямо, чтобы подбородок находился в горизонтальной плоскости;
* Высота сидения должна быть такова, чтобы лицо сидящего на нем человека находилось на одном уровне с плечом мастера;
* Не рекомендуется работать в положении «скрученного позвоночника», необходимо начинать движение со ступней, а не с поясницы.

Эргономика на рабочем месте:

* Накрыть рабочий столик так, чтобы инструменты, материалы и косметические препараты располагались в аккуратном порядке, на своих местах;
* Рабочий инструмент располагать таким образом, чтобы исключалась возможность его скатывания и падения;
* Часто используемые предметы нужно располагать прямо перед собой, а по мере уменьшения используемости — дальше вправо или влево;
* Удобно устанавливать столик под рабочую руку;
* Рабочее место должно оставаться опрятным на протяжении всей процедуры;
* Содержать рабочее место в чистоте. Своевременно убирать используемые салфетки, ватные диски, ватные палочки, пролитые рабочие растворы, воду;
* Содержать порядок на общем столе (завинчивать крышки на упаковках с косметикой, не класть на общий стол отходы и использованные инструменты);
* Не облокачиваться на клиента, не класть руки на голову клиенту;
* Перемещаться вокруг рабочего места и по площадке аккуратно: не скользить, не наталкиваться на других участников, не задевать края мебели и провода.

5.3. При выполнении конкурсных заданий и уборке рабочего места:

* Участник должен перед началом модуля и по его завершению мыть руки под проточной водой;
* Участник должен обрабатывать руки в начале работы, а также после касания предметов оборудования, (рабочих поверхностей, документов, вещей клиента, собственных волос и одежды);
* После обработки рабочей поверхности дезинфицирующим средством, необходимо сменить перчатки и обработать руки антисептиком;
* Конкурсант перед проведение процедуры обязан продезинфицировать косметическую посуду, рабочее место, рабочий столик;
* Перед тем как взять что-либо с общего стола, участник должен обработать руки антисептиком;
* Поддерживать порядок на общем столе (не класть на общий стол отходы и использованные инструменты);
* Рабочий стол, стул, табурет следует протереть салфеткой с дезинфицирующим составом;
* Необходимо быть внимательным, не отвлекаться посторонними разговорами и делами, не отвлекать других участников;
* Косметику из фабричных упаковок помещать в индивидуальные емкости в соответствии с нормами расхода;
* Рабочее место должно оставаться опрятным на протяжении всей процедуры;
* Краны с горячей и холодной водой открывать медленно, без рывков и больших усилий;
* Все инструменты во время выполнения парикмахерских услуг должны располагаться на специально отведённых для них поверхностях;

# 6. Требования охраны труда в аварийных ситуациях

6.1. При возникновении аварий и ситуаций, которые могут привести к авариям и несчастным случаям, необходимо:

6.1.1. Немедленно прекратить работы и известить главного эксперта.

6.1.2. Под руководством технического эксперта оперативно принять меры по устранению причин аварий или ситуаций, которые могут привести к авариям или несчастным случаям.

6.2. При обнаружении в процессе работы возгораний необходимо:

* Любым возможным способом постараться загасить пламя в "зародыше" с обязательным соблюдением мер личной безопасности. При возгорании одежды попытаться сбросить ее. Если это сделать не удается, упасть на пол и, перекатываясь, сбить пламя; необходимо накрыть горящую одежду куском плотной ткани, облиться водой, запрещается бежать – бег только усилит интенсивность горения.
* В загоревшемся помещении не следует дожидаться, пока приблизится пламя. Основная опасность пожара для человека – дым. При наступлении признаков удушья лечь на пол и как можно быстрее ползти в сторону эвакуационного выхода.

6.3. При несчастном случае необходимо оказать пострадавшему первую помощь, при необходимости вызвать скорую медицинскую помощь по телефону 103 или 112 и сообщить о происшествии главному эксперту.

6.5. В случае возникновения пожара:

6.5.1. Оповестить всех участников Финала, находящихся в производственном помещении и принять меры к тушению очага пожара. Горящие части электроустановок и электропроводку, находящиеся под напряжением, тушить углекислотным огнетушителем.

6.5.2. Принять меры к вызову на место пожара непосредственного руководителя или других должностных лиц.

6.6. При обнаружении взрывоопасного или подозрительного предмета нельзя подходить к нему близко, необходимо предупредить о возможной опасности главного эксперта или других должностных лиц.

# 7. Требования охраны труда по окончании работы

7.1. После окончания работ каждый конкурсант обязан:

* По завершении конкурсного задания участник обязан навести порядок на рабочем месте, убрать весь мусор, вымыть посуду с применением моющих средств и вытереть на сухо и поместить на общий стол;
* Вымыть и продезинфицировать руки;
* Пол в рабочей зоне конкурсанта, необходимо протереть и высушить салфеткой;
* Отходы необходимо выбрасывать в индивидуальный контейнер, снабженный одноразовым пакетом, находящийся на рабочем месте. В процессе работы не оставлять отходы на рабочем столе;
* В конце процедуры пакет с отходами необходимо завязать, вынуть из контейнера и поместить в общий бак для отходов;
* Отключить инструмент и оборудование от сети;
* Инструмент убрать в специально предназначенное для хранений место;
* Сообщить эксперту о выявленных во время выполнения конкурсных заданий неполадках и неисправностях оборудования и инструмента, и других факторах, влияющих на безопасность выполнения конкурсного задания;
* По окончании работы, использованные металлические инструменты помещаются в кронты с дез. раствором для дезинфекции и пред стерилизационной обработки согласно инструкциям. После обработки инструменты запечатываются в индивидуальный крафт пакет, который подписывается участником;
* По окончании работы косметическую точилку, парикмахерские инструменты необходимо промыть под проточной водой с применением моющего средства, высушить. Инструменты визажиста необходимо очистить с применением очищающих средств (салфеток, спреев и.т.п);